



Teman Setia Anda

**PENYATAAN KEPERLUAN
PEROLEHAN PROGRAM TV
(SWASTA)
FASA 2 / 2025**



TELEFILEM

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-1A	MELAYU	120	1	5 bulan	GENRE: DRAMA PSIKOLOGI TEMA: BEBAS PENGISIAN: •Isu yang dekat dengan masyarakat •Peristiwa mencetuskan perubahan besar emosi •Perjalanan ke arah kesedaran / pemulihan •Sokongan watak sekeliling •Nilai moral dan pengajaran CADANGAN PELAKON: • Shaheizy Sam • Hun Haqem • Nabila Huda • Uqasha Senrose • Aedy Ashraf ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-1B	MELAYU	120	1	5 bulan	GENRE: KOMEDI TEMA: KISAH MASYARAKAT PENGISIAN: •Isu masyarakat yang relevan dengan dengan matlamat pembangunan mapan (SDG) Contoh: kebersihan, pekerjaan, ekonomi setempat, pendidikan, inovasi, tindakan iklim. • Komedi yang bersifat santai dan positif • Watak-watak masyarakat pelbagai lapisan • Realistik, mendidik sambil menghiburkan. •Pengajaran dan nilai positif KATEGORI PELAKON: • Didie Alias • Noorkhiriah • Amyza Adnan • Jozlynn • Angeline Tan ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-1C	MELAYU	120	1	5 bulan	GENRE : AKSI TEMA : PERJUANGAN PENGISIAN: •Kebenaran mengatasi kebatilan •Maruah diri dan keluarga •Keadilan untuk semua tanpa mengira asal-usul •Bangkit dari kejatuhan / penderitaan •Menyatukan komuniti demi masa depan •Hak untuk hidup, belajar dan berpeluang •Suara kecil menuntut perubahan besar •Manusia dan alam saling memerlukan CADANGAN PELAKON: • Beto Kusyairy • Zul Ariffin • Aeril Zafrel • Namron • Nadiya Nisaa • Puteri Balqis ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-1D	MELAYU	120	1	5 bulan	GENRE: KEKELUARGAAN TEMA: KASIH SAYANG / PENGORBANAN / TANGGUNJAWAB DAN AMANAH PENGISIAN: •Kasih sayang tanpa syarat •Pengorbanan demi keluarga •Nilai tanggungjawab dan amanah •Cabaran keluarga menyesuaikan diri dengan dunia moden •Usaha mengekalkan kesejahteraan keluarga • Membina komuniti inklusif CADANGAN PELAKON: • Fikry Ibrahim • Izzue Islam • Aeril Zafrel • Zara Zya • Ummi Nazeera ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-1E	MELAYU	120	1	5 bulan	GENRE: PENYIASATAN TEMA: TEKNOLOGI DAN INOVASI PENGISIAN: • Watak belia tempatan yang berpendidikan, celik teknologi, bercita-cita tinggi, kreatif, dan berdaya saing • Sistem keselamatan & perlindungan data • Kemahiran belia dalam teknologi Inovatif • Kefahaman perundangan / Hak intelektual • Inspirasi kepada masyarakat. CADANGAN PELAKON: •Shaheizy Sam •Aeril Zafrel •Hun Haqeen •Aedy Ashraf •Fikry Ibrahim •Nadzmi Adhwa •Ikmal Amry ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-2	MELAYU	120	1	6 bulan	<u>TELEMOVIE KHAS AIDILFITRI</u> GENRE: DRAMA KEMASYARAKATAN TEMA : PERPADUAN / KOMUNITI URBAN / TEKNOLOGI PENGISIAN: •Mengangkat kisah perpaduan komuniti bandar •Memanfaatkan teknologi sebagai penghubung •Menekankan nilai kebersamaan dan keprihatinan •Cabaran berjauhan dengan keluarga •Kejiranan inklusif CADANGAN PELAKON: • Qistina Raisah •Nad Zainal •Fasha Sandha •Syafie Naswip •Niezam Zaidi

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF1120-3	MELAYU	120	1	6 bulan	TELEMOVIE KHAS TAHUN BARU CINA GENRE: DRAMA BUDAYA TEMA: PERSAHABATAN SILANG BUDAYA PENGISIAN: • Menonjolkan semangat perpaduan • Keprihatinan komuniti berbilang bangsa dalam menghidupkan kembali ekonomi • Keharmonian masyarakat selepas dilanda cabaran. • Usaha bersama pelbagai kaum dalam suasana perayaan. SASARAN PENONTON: Penonton umum pelbagai kaum, termasuk keluarga, komuniti urban, dan generasi muda yang mengutamakan nilai perpaduan dan keharmonian. CADANGAN PELAKON: • Jasmine Suraya Chin • Puteri Balqis • Qasrina Karim • Syafie Naswip

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-1A	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS AIDILFITRI GENRE : KOMEDI ROMANTIK TEMA : KEINSAFAN PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Aidilfitri yang menghiburkan dan mencuit hati • Mengangkat nilai murni seperti kasih sayang, keikhlasan, kesabaran, dan kesyukuran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-1B	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS AIDILADHA GENRE : BEBAS TEMA : PENGORBANAN PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Aidiladha • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-1C	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : DRAMA TEMA : PERJUANGAN GURU PENDIDIKAN KHAS (OKU) PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Guru • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-1D	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : DRAMA / PSIKOLOGI TEMA : PERJUANGAN IBU TUNGGAL (OKU) PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Ibu • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-1E	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : BEBAS TEMA : SILANG BUDAYA / DIALEK NEGERI PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Kebangsaan • Telefilem yang mempunyai mesej, kecintaan pada tanah air dengan paparan masyarakat majmuk • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-1F	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : BEBAS TEMA : SEJARAH / SILANG BUDAYA PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Malaysia • Telefilem yang mempunyai mesej, kecintaan pada tanah air dengan paparan masyarakat majmuk • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-1G	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : BEBAS TEMA : KEPIMPINAN PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Maulidur Rasul • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-1H	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : DRAMA TEMA : KEKELUARGAAN / PERCINTAAN PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Bapa • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-1J	MELAYU	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS MELAYU GENRE : PSIKOLOGI DAN EMOSI TEMA : KESIHATAN MENTAL PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Hari Kesihatan Mental • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-2	INGGERIS	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS INGGERIS GENRE : DRAMA / ROMANTIK TEMA : KEKELUARGAAN / PERCINTAAN PENGISIAN : • Telefilem khas sempena Krismas • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-3A	TAMIL	120	1	5 bulan	TELEFILEM TAMIL GENRE : BEBAS TEMA : PERCINTAAN / PERSAHABATAN PENGISIAN : • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-3B	TAMIL	120	1	5 bulan	TELEFILEM TAMIL GENRE : MISTERI TEMA : JENAYAH / PENYIASATAN PENGISIAN : • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-4A	MANDARIN	120	1	5 bulan	TELEFILEM KHAS CINA GENRE : BEBAS TEMA : KEKELUARGAAN / PERSAHABATAN / TRADISI PENGISIAN : • Telefilem Khas Sempena Tahun Baharu Cina • Telefilem mencerminkan semangat perayaan, nilai kekeluargaan, dan budaya masyarakat Cina tempatan – disampaikan dengan emosi, humor ringan atau mesej mendalam. • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-4B	MANDARIN	120	1	5 bulan	TELEFILEM CINA GENRE : MISTERI / SERAM TEMA : PENYIASATAN / IKHTIAR HIDUP PENGISIAN : • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

TELEFILEM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
STF2120-4C	MANDARIN	120	1	5 bulan	TELEFILEM CINA GENRE : BEBAS TEMA : TRADISI & BUDAYA PENGISIAN : • Komuniti Taman Cina dan jiran pelbagai kaum bersatu jayakan kebun bandar atau kempen penanam herba tradisional • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
STF2120-4D	MANDARIN	120	1	5 bulan	TELEFILEM CINA GENRE : DRAMA TEMA : PERJUANGAN HIDUP (OKU) / DUNIA PEKERJAAN PENGISIAN : • Cerita tentang cabaran harian anak OKU (down syndrome) dan keluarga, serta momen kejayaan walaupun kecil tapi bermakna • Setiap telefilem perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani. • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama



DRAMA BERSIRI

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-1A	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: SAINS SOSIAL TEMA: BUDAYA DAN WARISAN PENGISIAN: •Elemen budaya tradisional •Seni & kesenian warisan •Nilai & falsafah budaya •Cabaran dan pemuliharaan warisan •Simbolisme dalam budaya CADANGAN PELAKON: • Sabri Yunus • Namron • Sharifah Rose • Vanida Imran ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-1B	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: REALISME SOSIAL TEMA: PELUANG KEDUA & KEINSAFAN KONSEP: - Mengangkat kisah insan biasa yang dihipit cabaran hidup sama ada dari aspek kewangan, kesihatan, keluarga, sosial atau mental tetapi tetap teguh menghadapi ujian dengan usaha, sabar dan bermaruah. - Mempunyai nilai moral dan pembangunan insan dan mengangkat kisah masyarakat sebenar PENGISIAN: - Boleh disokong agensi seperti MARA, KEMAS, Jabatan Kebajikan Masyarakat, KPWKM, KPLB. - Meningkatkan kesedaran & empati penonton terhadap nilai kehidupan dan perjuangan harian rakyat. CADANGAN PELAKON: - Shaza Bae - Qasrina Karim ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-1C	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: INSPIRASI DAN MOTIVASI TEMA: KERJAYA KONSEP: • Bangkit dari kegagalan • Impian tidak pernah padam • Pengorbanan demi keluarga • Mencipta peluang di tengah kesukaran • Sokongan yang mengubah segalanya CADANGAN PELAKON •Aedy Ashraf •Siti Hariesa ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-2A	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: DRAMA REMAJA TEMA: Perjuangan Hidup / Kekuatan Komuniti / Inspirasi Keusahawanan / Entrepreneur storyline. PENGISIAN: •Perjuangan membebaskan diri daripada kemiskinan •Keberanian Individu mengubah nasib hidup •Komuniti kecil, usaha besar •Pendidikan sebagai jalan keluar daripada kesusahan •Pemulihan diri dan mencari jati diri •Harmoni dalam kepelbagaian •Teknologi moden sebagai alat perubahan, inspirasi dan motivasi dalam dunia kini. SASARAN PENONTON: Sasaran utama ialah penonton pelbagai lapisan umur, khususnya belia dan keluarga, yang terinspirasi dengan kisah perjuangan, inovasi dan penggunaan teknologi untuk membina kehidupan lebih baik CADANGAN PELAKON: • Puteri Balqis • Fimie Don • Qistina Raisah • Nia Atasha ATAU *Lain-lain pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-2B	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: ADAPTASI NOVEL TEMA: Percintaan / Prinsip Hidup / Harga Diri / Kebangkitan PENGISIAN: • Cinta yang mendidik tentang maruah, hormat, jati diri dan kekuatan prinsip dalam cabaran hidup. • Watak wanita yang kuat dan berdikari • konflik cinta yang mendidik penonton mengurus emosi, membuat pilihan bijak, dan mengekalkan harga diri. • Dialog dan naratif kaya dengan nilai pendidikan CADANGAN PELAKON: •Sharifah Rose •Norish Karman •Vanida Imran •Aedy Ashraf ATAU *Lain-lain pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-2C	MELAYU	60	10	8 bulan	GENRE: ADAPTASI FAIL MAHKAMAH TEMA: TRAUMA / KEADILAN / KEBENARAN PENGISIAN: • Kisah di sebalik tirai besi • Pertarungan etika, kuasa & keadilan • Trauma & kesannya pada individu / komuniti • Keadilan sosial & hak golongan tertindas • Manipulasi sistem oleh golongan berkuasa • Krisis moral & transformasi diri • Pengajaran tentang keadilan, integriti, dan nilai kemanusiaan. CADANGAN PELAKON: •Vanida Imran •Amir Ahnaf •Nadhir Nasar •Ikmal Amry •Aedy Ashraf •Daiyan Trisha ATAU *Lain-lain pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB160-3	MELAYU	60	10	8 bulan	DRAMA BERSIRI KHAS RAMADAN GENRE : DRAMA ISLAMIK TEMA : ISLAM ITU INDAH KONSEP : Drama bersiri yang sesuai disiarkan pada bulan Ramadan PENGISIAN: • Islam bukan milik golongan sempurna ia untuk semua. • Keindahan Islam terserlah apabila akhlak didahulukan. • Ramadhan bukan sekadar ritual, tetapi ruang penyembuhan rohani. • Masyarakat Islam perlu inklusif dan menyokong golongan marginal. CADANGAN PELAKON: • Faizal Hussin • Amir Ahnaff • Amira Rosli • Vanida Imran • Shafiq Kyle • Shikin Kamal • Azhan Rani • Fasha Sandha

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB260-1	MELAYU	60	12	8 bulan	GENRE : DRAMA BERSIRI KHAS RAMADAN TEMA : KEINSAFAN / KESYUKURAN PENGISIAN : • Drama Bersiri Khas sempena Ramadan • Setiap episod adalah berantaian • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / crowd puller sebagai watak utama
SDB260-2	MELAYU	60	8	8 bulan	GENRE : DRAMA EMOSI TEMA : PERSELINGKUHAN / SKANDAL KORPORAT / PENGKHIANATAN PENGISIAN : • Setiap episod adalah berantaian • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / crowd puller sebagai watak utama

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB260-3	MELAYU	60	8	8 bulan	GENRE : KISAH BENAR TEMA : MISTIK / JENAYAH PENGISIAN : • Setiap episod tidak berantainya dengan episod lain (<i>One Off/Stand alone</i>) • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
SDB260-4	TAMIL	60	7	8 bulan	GENRE : DRAMA / PSIKOLOGI TEMA : IKHTIAR HIDUP/ SILANG BUDAYA / KEKELUARGAAN PENGISIAN : • Setiap episod adalah berantainya • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDB260-5	MANDARIN	60	7	8 bulan	GENRE : MISTERI / SERAM TEMA : PENYIASATAN / IKHTIAR HIDUP PENGISIAN : • Setiap episod adalah berantaian • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama



DRAMA SITKOM

DRAMA BERSIRI SITKOM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDS130A	MELAYU	30	13	8 bulan	GENRE: SITKOM KOMUNITI ELIT TEMA: KEMASYARAKATAN PENGISIAN : •Latar persekitaran mewah yang konsisten •Watak dengan karakter jelas dan beridentiti •Konflik kecil yang sesuai dengan dunia elit •Humor lahir daripada gaya hidup elit itu sendiri •Mesej positif di sebalik lawak •Humor yang bersih, mesra keluarga, tidak menghina •Amalan hidup lestari •Kesaksamaan gender dan peluang •Bandar & komuniti mampan CADANGAN PELAKON: •Elly Mazlein •Qasrina Karim •Nadhir Nasar •Zaki Yamani •Daiyan Trisha •Bell Ngasri ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI SITKOM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDS130B	MELAYU	30	13	8 bulan	GENRE: SITKOM KEJIRANAN TEMA: PERPADUAN KAUM / REALITI MASYARAKAT PENGISIAN: • Watak-watak pelbagai latar belakang • Situasi harian yang relatable • Konflik ringan & penyelesaian secara kolektif • Dialog berunsur komedi dan budaya tempatan • Elemen perpaduan dan nilai sosial • Lokasi tetap sebagai elemen pengikat • Nilai toleransi, inklusif, tanggungjawab sosial. • Institusi kukuh, penyelesaian aman SASARAN PENONTON: Keluarga Malaysia, golongan belia, komuniti kerja dan kejiranan, yang menghargai kisah masyarakat penuh nilai toleransi, perpaduan dan kehidupan sebenar. CADANGAN PELAKON: • Elly Mazlein • Qasrina Karim • Nadhir Nasar • Zaki Yamani • Daiyan Trisha • Bell Ngasri ATAU *Pelakon popular dan ada nilai komersial

DRAMA BERSIRI SITKOM

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDS230A	MELAYU	30	13	8 bulan	GENRE : KOMEDI ROMANTIK TEMA : PERSAHABATAN PENGISIAN : • Penggambaran di dalam dan luar studio • Setiap episod adalah berantaian • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama
SDS230B	MELAYU	30	13	8 bulan	GENRE : KOMEDI TEMA : SUASANA KELAS TAMBAHAN BAHASA / SILANG BUDAYA PENGISIAN : • Penggambaran dalam dan luar studio • Setiap episod adalah berantaian • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Barisan pelakon berbakat terdiri daripada berbilang kaum yang mempunyai nilai komersial / pensohor / <i>crowd puller</i> sebagai watak utama



MAJALAH

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SM130-1A	MELAYU	30	13	7 bulan	GENRE: MAJALAH GAYA HIDUP TEMA : DUNIA SENI KREATIF PENGISIAN: •Eksplorasi dunia seni kontemporari, •Rekaan fesyen, •Grafik, muzik, •Seni jalanan, animasi tempatan. •Industri inovasi & infrastruktur •Pekerjaan layak & pertumbuhan ekonomi
SM130-1B	MELAYU	30	13	7 bulan	GENRE : MAJALAH INFORMASI TEMA : ROADTRIP MEMANCING KONSEP : •Roadtrip memancing ialah segmen yang membawa penonton mengembara ke lokasi memancing menarik di seluruh negara, PENGISIAN •Memancing secara bertanggungjawab & lestari •Pemuliharaan ekosistem air •Sokongan kepada komuniti & ekonomi tempatan •Pendidikan & kesedaran alam sekitar •Kesaksamaan & inklusif

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SM130-2A	MELAYU	30	13	7 bulan	GENRE : MAJALAH KANAK-KANAK Edutainment / Pendidikan interaktif / Komedi / Budaya & Nilai Murni KONSEP : Mengembara dunia ilmu, budaya dan kreativiti melalui pelbagai segmen dinamik. Rancangan ini menekankan pembelajaran yang menyeronokkan agar ilmu dapat diterima secara santai dan menghiburkan. Visual rancangan penuh warna dan ceria, dikemudikan oleh hos utama dewasa bersama hos kanak-kanak sebagai co-host. PENGISIAN: Untuk Kanak-Kanak (6–12 tahun) •Cerita animasi & suara (<i>storybook</i> interaktif) •Eksperimen sains dengan video tunjuk cara •Teka teki, kod warna, DIY kraf dengan demo video •Doa harian / lagu nilai murni boleh dinyanyi bersama •Pengembaraan maya / sains & alam
SM130-2B	MELAYU	30	13	7 bulan	GENRE : MAJALAH KANAK-KANAK Edutainment / Pendidikan interaktif / Komedi ringkas / Budaya & Nilai Murni PENGISIAN: Untuk Remaja (13–17 tahun) • Fakta dunia terkini, isu sosial (dalam bentuk kuiz & kartun) • Komik interaktif dengan pilihan jalan cerita • Video pendek inspirasi tokoh muda • "Bina pendapat anda" – komen isu / karangan pendek • Link ke drama remaja / motivasi / forum komuniti

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SM130-3	MELAYU	30	10	5 bulan	MAJALAH MASAKAN KHAS RAMADAN GENRE: MAJALAH MASAKAN TEMA: KHAS RAMADAN KONSEP: Majalah masakan berbentuk santai, interaktif dan menghiburkan. PENGISIAN: •Pengenalan antara hos dan artis jemputan •Sembang santai Ramadan (pengalaman puasa, nostalgia, amal kebajikan) •Demo masakan resipi berbuka / sahur (menu mudah, menarik, kadang unik) •Interaksi yang melibatkan gurauan spontan, petua masakan, kuiz ringkas bersama artis jemputan •Nilai murni Ramadan (contoh: elak pembaziran, sedekah) •Penutup dengan hidangan siap



DOKUMENTARI

DOKUMENTARI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SD160	MELAYU	60	1	5 bulan	GENRE: DOKUMENTARI SOSIAL / KONTEMPORARI TEMA: SAMBUTAN MERDEKA DALAM ERA DIGITAL PENGISIAN •Maksud merdeka di dunia digital •Kebebasan maklumat vs maklumat palsu •Algoritma & suara rakyat •Penjajahan minda baharu •Pandangan pakar & netizen •Seruan refleksi



ANIMASI

ANIMASI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SA230A	MELAYU	30	7	8 bulan	GENRE : ANIMASI FANTASI JENAKA TEMA : EVOLUSI CERITA LEGENDA PENGISIAN: • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Contoh cerita legenda seperti Pak Pandir & Pak Kaduk, Lebai Malang, Bawang Putih Bawang Merah, Si Tanggang, Batu Belah Batu Bertangkup, Naga Tasik Chini, Puteri Saadong dan sebagainya • Sasaran : 10 tahun ke atas
SA230B	MELAYU	30	7	8 bulan	GENRE : ANIMASI MISTERI DAN SERAM TEMA : ROBOT PENGISIAN: • Setiap episod perlu suntikan nilai-nilai murni dan pengajaran untuk diteladani • Sasaran : 12 tahun ke atas



**PENYATAAN KEPERLUAN
PEROLEHAN PROGRAM TV
LUAR NEGARA
(*SYNDICATED*)
FASA 2 / 2025**



DOKUMENTARI

DOKUMENTARI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YD160	INGGERIS	60	Mini– 8 Maks - 11	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	2022 HINGGA KINI	1. GENRE: Culture & Identity - TEMA: Budaya Makanan Dunia & Cerita Sebaliknya - PENGISIAN: • Seperti "Street Food", "Salt Fat Acid Heat", atau "Chef's Table" • Makanan sebagai simbol identiti, sejarah dan pertembungan budaya • Menampilkan watak lokal dari India, Korea, Peru, Afrika. 2. GENRE: Nature & Environment - TEMA: Planet Terancam, Krisis Iklim & Kehidupan Liar - PENGISIAN: • Seperti "Our Planet", "Chasing Ice", atau "The Year Earth Changed" • Perubahan iklim, kepupusan haiwan, dan usaha pemuliharaan oleh NGO global • Visual sinematik HD 4K, sesuai untuk tontonan keluarga 3. GENRE: Crime / True Story - TEMA: Jenayah Siber & Penipuan Digital Global - PENGISIAN: • Seperti "The Tinder Swindler", "Crime Scene: The Web of Lies", atau Scam Interceptors (BBC) • Mengupas kes penipuan identiti, hacking, pemerasan online, dan crypto fraud • Elemen dramatik & investigatif, dengan nilai pencegahan kepada penonton

DOKUMENTARI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YD330	BAHASA INGGERIS / BAHASA TEMPATAN	30	Min = 5 Max = 6	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DOKUMENTARI TRAVELOG PENGISIAN: - Kembara backpackers / kembara umum / ASEAN - Cadangan tajuk: (i) Midnight Asia: Eat . Dance . Dream (6 episod) 2022 (ii) Delicacy Hunter Season 1 (6 episod) - Chef Jamie Bilbow menjejaki makanan tradisional di wilayah barat China & budaya makanan jalanan. (iii) Chefs Uncut 2023 (6 episod) - menyoroti kerjaya 6 chef terkemuka Asia Tenggara (iv) Donal's Asian Baking Adventure (10 episod) 2018 ATAU konsep yang hampir sama - Rating 7.0 ke atas - Untuk tontonan 15 tahun ke atas
YD360	BAHASA INGGERIS	60	Min = 3 Max = 4	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DOKUMENTARI TRAVELOG PENGISIAN: - Melayari kehidupan dan keunikan masakan chef terkenal dari seluruh dunia - Cadangan tajuk: (i) Chef's Table (Pastry) 4 episod - 2018 (ii) Chef's Table (BBQ) 4 episod - 2020 - Chef terkenal dari seluruh dunia ATAU konsep yang hampir sama - Rating 7.0 ke atas - Untuk tontonan 15 tahun ke atas

DOKUMENTARI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YD430	INGGERIS	30	Min: 8 Max: 13	2012-2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	GENRE: DOKU BIOGRAFI ATLET DUNIA KONSEP/TEMA: SAINS SUKAN Paparan eksklusif sorotan kisah kejayaan dan pencapaian tokoh-tokoh sukan dunia. Menonjolkan kupasan menarik mengenai hubungkait antara pendekatan sains dari sudut biologi, iklim dan cuaca sesebuah negara dalam menghasilkan atlet mengikut sukan tertentu. Sebagai contoh:- - Bagaimana pelari dari benua Afrika mampu berlari pantas? - Mengapa atlet angkat berat dari Turkiye begitu kuat? - Bagaimana sukan terjun didominasi oleh penerjun dari negara China?

DOKUMENTARI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YD530A	INGGERIS	30	MIN : 5 MAX : 8	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	TEMA : SAINS TEKNOLOGI • Penemuan atau penciptaan baharu yang berjaya dihasilkan dalam bidang sains dan teknologi yang memudahkan urusan seharian, dan menyumbang kepada kesejahteraan manusia dalam pelbagai bidang.
YD530B	INGGERIS	30	MIN : 5 MAX : 7	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	TEMA : PERUBAHAN IKLIM GLOBAL • Merujuk kepada perubahan pola cuaca global yang disebabkan oleh faktor semulajadi dan aktiviti manusia. • Melihat kesannya kepada ekosistem, kehidupan manusia, kemusnahan biodiversiti dan kestabilan alam dalam tempoh jangka panjang dan pendek.



ANIMASI

ANIMASI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YA230	INGGERIS	30	Minimum : 10 eps Maksimum : 13 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	GENRE: PENGEMBARAAN / FANTASI • Mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Animasi berteknologi moden yang memberi informasi, unik dan mendidik • Animasi yang santai dan berpendidikan / Elemen Kecerdasan buatan AI / Robotik • Rating : 6.0 ke atas • Sasaran Audien : 10 - 15 tahun

ANIME

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YA330	JEPUN	30	Min = 8 Max = 13	2012 hingga 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	ANIME PENGISIAN: 3D Ke atas - High School / 'Manga Series' - Cadangan tajuk: (i) Love Live! Nijigasaki High School Idol Club season 1 (13 episodes) (ii) My Hero Academia Season 1 (13 episodes) 2016 (iii) Love Live!Superstar!! Season 1 (12 episodes) - Rating 7.0 ke atas - Untuk tontonan 15 tahun ke atas



REALITI

REALITI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YR260	INGGERIS/ KOREA	60	Minimum : 10 eps Maksimum : 13 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	GENRE: INSPIRASI / MENTOR/ AKSI / SELEBRITI/ REALITI TV • Mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Rancangan yang berkonsep pencarian bakat-bakat muda bersaing secara sihat dalam cabaran yang berinformasi, santai dan menarik • Program realiti yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, menghiburkan dan boleh diteladani • Program box-office / blockbuster • Rating : 6.0 ke atas

REALITI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YR360-1	KOREA	60	Min = 7 Max = 8	2022 hingga kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	REALITI SURVIVAL PENGISIAN: - Program realiti Korea - Cadangan tajuk: (i) The Zone : Survival Mission : Season 1 (8 Episod) 2022 - Peserta: Selebriti terkenal ATAU konsep yang hampir sama - Rating 7.0 ke atas
YR360-2	BAHASA INGGERIS	60	Min = 18 Max = 19	2012 hingga 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	REALITI MASAKAN PENGISIAN: - Cadangan tajuk (i) MasterChef 2021(18 episod) - ATAU Masterchef 2024 (19 episod) (ii) Iron Chef Amerika: Season 13 (10 episod) 2018 - Juri terkenal : Gordon Ramsay ATAU konsep yang hampir sama - Rating 7.0 ke atas



CANDAWARA

CANDAWARA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YG290	INGGERIS/ KOREA/ JEPUN	90	26	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	GENRE: KOMEDI TEMA : PERMAINAN FIZIKAL & CABARAN / REALITI STRATEGI • Mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Rancangan yang berkonsep kekuatan fizikal, keberanian dan kreativiti generasi muda • Program realiti yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, menghiburkan dan boleh diteladani • Program box-office / blockbuster • Rating : 6.0 ke atas



DRAMA BERSIRI

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YDB260-1	HINDI / TAMIL	60	Minimum : 20 eps Maksimum : 30 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DRAMA BERSIRI HINDI / TAMIL GENRE : THRILLER / SURVIVAL / FANTASI • Drama bersiri yang mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Drama yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, popular dan terkini • Drama box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YDB260-2	INDONESIA/ THAILAND/ TAGALOG	60	Minimum : 16 eps Maksimum : 30 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DRAMA BERSIRI ASIA GENRE: ROMANTIK / KOMEDI ROMANTIK / FANTASI • Drama bersiri yang mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Drama yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, popular dan terkini • Drama box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YDB260-3	KOREA	60	Minimum : 8 eps Maksimum : 20 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DRAMA BERSIRI KOREA GENRE: ROMANTIK KOMEDI / FANTASI / THRILLER • Drama bersiri yang mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Drama yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, popular dan terkini • Drama box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YDB260-4	INGGERIS	60	Minimum : 20 eps Maksimum : 26 eps	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	DRAMA BERSIRI INGGERIS GENRE: PENYIASATAN/ AKSI / MISTERI/ SUPERHERO • Drama bersiri yang mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas • Drama yang mendapat sambutan tinggi di peringkat global, popular dan terkini • Drama box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas



CEREKA

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-1	MELAYU	150	1	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA MELAYU TERKINI GENRE: BEBAS • Cereka yang mencetuskan fenomena di pawagam dan mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa, popular dan terkini • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi lakonan Beto Kusyairi, Remy Ishak, Zul Ariffin, Fattah Amin, Sharnaaz Ahmad, Syafiq Kyle, Bront Palarae dan sebaris dengannya • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-2	MELAYU	150	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA MELAYU SEMASA GENRE : BEBAS • Cereka yang mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa dan popular • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi lakonan Remy Ishak, Beto Kusyairy, Zul Arifin, Shaheizy Sam, Bront Palarae, Namron, Syafiq Kyle dan sebaris dengannya • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-3	MELAYU	150	1	1991 - 2011	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA MELAYU RETRO GENRE: MUZIKAL/ FANTASI/ ROMANTIK / SEJARAH • Cereka yang mendapat sambutan tinggi diperingkat global dan popular • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak lakonan Umie Aida, Maya Karin, Nasha Aziz, Sharifah Amani, Lisa Surihani, Fazura, Hani Mohsen, Akashah, Shaheizy Sam, dan sebaris dengannya • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-4	MELAYU	150	1	1990 ke bawah	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA MELAYU KLASIK GENRE: BEBAS • Cereka mahakarya klasik yang melakar sejarah dengan lakonan ikonik, muzik abadi dan nilai nostalgia • Filem-filem lakonan Seniman Agung Tan Sri P.Ramlee / Tan Sri Jins Shamsuddin / Nordin Ahmad • Cereka box-office / blockbuster

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-5	INDONESIA	150	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA ASIA GENRE: KOMEDI / ROMANTIK • Cereka yang mendapat sambutan tinggi diperingkat global, popular serta pernah memenangi anugerah • Filem dibintangi oleh pelakon popular seperti : Pelakon lelaki - Reza Rahadian, Refal Hadi, Raffi Ahmad, Fedi Nuril, Randi Pangalila, Jefri Nicol Pelakon wanita -Puteri Marino, Prilly Latuconsina, Pevita Pearce, Maudy Ayunda, Syifa Hadju dan sebaris dengannya • Sebuah karya yang menarik, unik dan memberi nila-nilai budaya murni yang baik • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-6	TAGALOG/ THAILAND	150	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA ASIA GENRE: ROMANTIK / KOMEDI ROMANTIK • Cereka yang mendapat sambutan tinggi diperingkat global, popular serta pernah memenangi anugerah • Sebuah karya yang menarik, unik dan memberi nila-nilai budaya murni yang baik • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-7	INGGERIS	150	1	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA INGGERIS TERKINI GENRE: BEBAS • Cereka yang mencetuskan fenomena di pawagam dan mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa, popular dan terkini • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-8	INGGERIS	150	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA INGGERIS SEMASA GENRE: AKSI/ SUPERHERO/ SAINS FIKSYEN/ MUZIKAL • Cereka yang mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa dan popular • Filem yang kekal terpahat dalam sejarah perfileman dan masih diminati • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-9	INGGERIS	150	1	1991 - 2011	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA INGGERIS RETRO GENRE: FAIRYTALE / FANTASI • Cereka karya agung yang terus hidup dan diingati sepanjang zaman • Filem-filem yang kekal relevan atau remake yang terus mendapat tempat di hati penonton daripada pelbagai generasi seperti Cinderella, Beauty & The Beast, The Red Riding Hood, The Little Mermaid, Sleeping Beauty, Snow White & The Seven Dwarfs, Dumbo • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-10	MANDARIN / KANTONIS	150	1	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA CINA TERKINI GENRE: THRILLER UNDANG-UNDANG/ AKSI/ JENAYAH/ MISTERI/ KOMEDI • Cereka yang mencetuskan fenomena di pawagan dan mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa, popular dan terkini • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi. • Contoh tajuk seperti : Lost In The Stars, Yolo, Article 20, Full River Red, The Prosecutor • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2150-11	MANDARIN / KANTONIS	150	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA CINA SEMASA GENRE: KOMEDI/ FANTASI/ AKSI/ SAINS FIKSYEN • Cereka yang mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa dan popular • Filem yang kekal terpahat dalam sejarah perfileman dan masih diminati • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi. • Contoh tajuk seperti : Lost In Thailand, Hi Mom, My Country, My Parent, Raging Fire • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2150-12	MANDARIN / KANTONIS	150	1	1991 - 2011	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA CINA RETRO GENRE: AKSI/ EPIK/ SEJARAH/ PEPERANGAN • Cereka karya agung yang terus hidup dan diingati sepanjang zaman • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi. • Contoh tajuk seperti : To Live, Crouching Tiger, Hidden Dragon, Aftershock, Infernal Affairs, Let The Bullets Fly • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2180-1	HINDI	180	1	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA HINDI TERKINI GENRE: DRAMA / MISTIK/ THRILLER • Cereka yang mencetuskan fenomena di pawagam dan mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa, popular dan terkini • Filem dibintangi pelakon yang memukau seperti Kriti Sanon, Ananya Panday, Wamiqa Gabbi, Ranveer Singh, Kartik Aaryan • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2180-2	HINDI	180	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA HINDI SEMASA GENRE: AKSI / ROMANTIK • Cereka yang mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa dan popular • Filem yang kekal terpahat dalam sejarah perfileman dan masih diminati • Filem dibintangi pelakon yang memukau seperti Deepika Padukone, Priyanka Chopra, Kajol, Kareena Kapoor, Vidya Balan, Taapsee Paanu • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah
YCR2180-3	HINDI	180	1	1991 - 2011	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA HINDI RETRO GENRE: ROMANTIK / KOMEDI • Cereka karya agung yang terus hidup dan diingati sepanjang zaman • Menekankan nilai nostalgia, lakonan ikonik, dan impak sinematiknya. • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi lakonan Anil Kapoor, Amir Khan, Salman Khan, Aishwarya Rai, Madhuri Dixit, Kajol, Neelam, Sonale Bandre, Mahima Chaudry • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2180-4	HINDI	180	1	1990 ke bawah	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA HINDI KLASIK GENRE: ROMANTIK / KOMEDI • Cereka Mahakarya klasik yang melakar sejarah dengan lakonan ikonik, muzik abadi dan nilai nostalgia • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi lakonan Sri Devi, Hema Malini, Jaya Prada, Amitabh Bachchan, Rishi Kapoor, Amir Khan • Cereka box-office / blockbuster • Rating : 6.0 ke atas
YCR2180-5	TAMIL	180	1	2022 - kini	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA TAMIL TERKINI / TAMIL TEMPATAN GENRE: BIOGRAFI / AKSI / THRILLER • Cereka yang mencetuskan fenomena di pawagam dan mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa, popular dan terkini • Filem dibintangi oleh pelakon yang menjiwai watak dengan penuh emosi lakonan Kamal Haasan, Rajinikanth, Vijay, Suriya, Vijay Sethupathi, Ajith Kumar, Sivakarthikeyan, Dhanush, RJ Balaji • Filem Tamil Tempatan yang dibarisi pelakon berkarisma, popular serta sarat mesej yang boleh diteladani

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR2180-6	TAMIL	180	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA TAMIL SEMASA GENRE : DRAMA/ FANTASI/ AKSI/ THRILLER • Cereka yang mendapat pengiktirafan diperingkat antarabangsa dan popular • Filem yang kekal terpahat dalam sejarah perfileman dan masih diminati • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2180-7	TAMIL	180	1	1991 - 2011	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA TAMIL RETRO GENRE: ROMANTIK/ SAINS FIKSYEN/ AKSI • Cereka karya agung yang terus hidup dan diingati sepanjang zaman • Menekankan nilai nostalgia, lakonan ikonik, dan impak sinematiknya. • Cereka box-office / blockbuster dan pernah memenangi anugerah • Rating : 6.0 ke atas
YCR2180-8	TAMIL	180	1	1990 ke bawah	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	CEREKA TAMIL KLASIK GENRE: DRAMA / KOMEDI • Cereka mahakarya klasik yang melakar sejarah dengan lakonan ikonik, muzik abadi dan nilai nostalgia • Cereka box-office / blockbuster • Rating : 6.0 ke atas

CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YCR3120	INGGERIS	120	1	2012 hingga 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	PENGISIAN: - Kasih sayang / Komedi / umum - Cadangan Tajuk : (i) Crazy Rich Asians (ii) Quiz Lady - Rating 7.0 ke atas - Untuk tontonan 15 tahun ke atas



MUZIKAAL

MUZIKAL

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YZ260	INGGERIS / KOREA	120	1	2012 - 2021	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	Genre: KONSERT / MUZIKAL • Konsert baharu menampilkan muzik yang menyegarkan termasuk jelajah dunia dan persembahan utama • Persembahan artis yang bertenaga, susunan muzik yang kreatif serta pencahayaan pentas yang dinamik



MAJALAH

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YM130	INGGERIS	30	Min = 8 Max = 14	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	1.GENRE: Lifestyle And Green Living TEMA: Kehidupan lestari dan kesedaran alam sekitar. Contoh: "Down to Earth with Zac Efron" ATAU 2.GENRE: Science & Curiosity TEMA: Ilmu pengetahuan harian yang mudah difahami. Contoh:"Explained" (Netflix), "Brain Games" (National Geographic) ATAU 3.GENRE: Travel, Photography, Culture TEMA Kemanusiaan / hubungan antara manusia dan alam.

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YM360	BAHASA INGGERIS / BAHASA TEMPATAN	60	Min = 5 Max = 6	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	MAJALAH TRAVELOG PENGISIAN: - Kembara backpackers / kembara umum / negara-negara ASEAN - Cadangan Tajuk: (i) Hashtag Travelog (4 episod) 60' - menampilkan kumpulan KPop bersama selebriti Malaysia ATAU konsep yang hampir sama - Rating 7.0 ke atas - Untuk tontonan 15 tahun ke atas

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YM430A	INGGERIS	30	Min: 8 Max: 13	2024	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	MAJALAH SUKAN ANTARABANGSA KONSEP/TEMA: MAJALAH SUKAN EKSTREM SAMBUNG SIRI : TAJUK : WORLD OF FREE SPORTS (2024 & TERKINI) <i>Dive into the breathtaking world of action and outdoor sports and follow fascinating athletic challenges amidst impressive natural scenery with WORLD OF FREESPORTS!</i>
YM430B	INGGERIS	30	Min: 8 Max: 13	2024	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	MAJALAH SUKAN ANTARABANGSA KONSEP/TEMA: MAJALAH PEMOTORAN Di sebalik tabir kerja berpasukan. Memaparkan tentang pasukan teknikal, jurutera, mekanik dan ahli strategi bekerja di garaj untuk memastikan jentera berfungsi dengan optimum di trek. Menampilkan pasukan-pasukan besar dalam sukan pemotoran seperti Mercedes-AMG Petronas F1 Team, Red Bull Racing, Yamaha MotoGP dan Honda Racing, serta bagaimana mereka berfungsi untuk mencapai kemenangan.

MAJALAH

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
YM530A	INGGERIS	30	MIN: 8 EP MAX : 10 EP	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	TEMA : GAYA HIDUP & BUDAYA Meneroka berkaitan seni tradisi/ kraf/ perayaan/ makanan dan budaya di seluruh dunia yang berisiko lenyap disebabkan faktor seperti minat yang menurun, tiada penyambung, tekanan ekonomi dan perubahan landskap budaya global pada masa kini.
YM530B	INGGERIS	30	MIN: 8 EP MAX : 10 EP	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	TEMA : EKONOMI ASEAN - Memaparkan perkembangan ekonomi dan perdagangan negara-negara ASEAN seperti Malaysia, Singapura, Thailand, Indonesia dan lain-lain - Memfokuskan kepada prospek pertumbuhan ekonomi, pelaburan, kepelbagaian perdagangan dan kemudahan negara ASEAN dengan rakan dagangan.
YM530C	INGGERIS	30	MIN: 8 EP MAX : 10 EP	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	TEMA : KEMBARA PELANCONGAN - Meneroka ke pelbagai tempat pelancongan yang menarik di pelbagai negara. - Melihat bagaimana aktiviti pelancongan mengubah kehidupan penduduk tempatan, sama ada membawa impak positif dan negatif.
YM530D	INGGERIS	30	MIN: 8 EP MAX : 10 EP	2022 - KINI	2 tahun (atau lebih) / 2 kali tayangan (atau lebih)	KEUNIKAN GEOGRAFI DUNIA - Memaparkan tentang kedudukan geografi serta kepelbagaian bentuk muka bumi yang terdapat di seluruh dunia. - Memahami lokasi dan taburan fenomena di muka bumi. - Menganalisis kedudukan geografi serta kepelbagaian bentuk muka bumi dan melihat interaksinya antara manusia dan alam sekitar.



Teman Setia Anda

PENYATAAN KEPERLUAN

**PEROLEHAN PROGRAM TV
PRODUK SIAP TEMPATAN
(*FINISHED PRODUCT*)**

**FASA 2
TAHUN 2025**



DRAMA BERSIRI

DRAMA BERSIRI

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN
FDB260	MELAYU	60	26	HAK MILIK PENUH RTM	2022 – TERKINI	GENRE : BEBAS TEMA : BEBAS PENGISIAN : Telefilem umum yang membawa mesej dan pengajaran yang boleh diteladani



**PENYATAAN KEPERLUAN
PEROLEHAN PROGRAM OTT
RTM KLIK
(*SWASTA & SYNDICATED*)
FASA 2 / 2025**

KATEGORI SWASTA MUZIKAL

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SZ630A	MELAYU	30	1	5 bulan	Genre: Hiburan Persembahan langsung dan santai di ruang terbuka a. Band indie / underground b. Kumpulan anak muda yang mempunyai kumpulan muzik bebas dan baharu c. Mereka bukan artis terkenal, tetapi mempunyai bakat dalam muzik dan nyanyian
SZ615	MELAYU / INGGERIS	15	1	5 bulan	Genre: Hiburan a. Muzik spontan yang melibatkan interaksi pemuzik dan orang awam b. Kolaborasi penonton dan pemuzik lagu bermula daripada permintaan penonton dan dinyanyikan bersama-sama orang awam yang mempunyai unsur kejutan daripada pemuzik lain. c. Mereka bukan artis terkenal, tetapi mempunyai bakat dalam muzik dan nyanyian.
SZ630B	MELAYU	30	8	8 bulan	Genre: Hiburan a. Muzikal drama bersiri contoh seperti Glee, Grease dan Broadway b. Menari / menyanyi di kawasan umum (<i>flash mob</i>)

KATEGORI SWASTA STAND-UP COMEDY

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SDS610	MELAYU / INGGERIS	10	5	8 bulan	Sitkom bersiri : <i>Stand up comedy</i> Tema: Teknologi, sosial media, budaya tular dan berdasarkan Situasi komedi disampaikan secara spontan tanpa skrip dan Interaksi secara spontan. Persembahan komedi lokal (di lokasi yang melibatkan orang awam)

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH SKOP PEMBEKALAN	KETERANGAN
SK603	MELAYU / INGGERIS	3	1	4 bulan	Sebuah program berbentuk eskperimen sosial yang menguji reaksi spontan masyarakat terhadap situasi biasa yang dilakukan oleh rakyat malaysia dan dilihat dari segi aspek nilai-nilai murni. 1. Tema: Kemasyarakatan gabungan hiburan dan eksperimen reaksi masyarakat 2. Tema: Inspirasi cerita menyentuh hati dengan pengajaran seperti watak biasa dengan tindakan luar biasa dan kesimpulan yang tidak dijangka 3. Tema: Nilai sosial (kamera tersembunyi) eksperimen terhadap sikap masyarakat (contoh: situasi kecemasan, membantu golongan oku dan membantu keluarga yang susah) tindak balas masyarakat terhadap situasi 4. Tema: Empati dan kemanusiaan menunjukkan sikap tolong menolong dan empati masyarakat Contoh idea: A. Wanita mengandung membawa barangan berat di kawasan awam B. Masih ramai yang merokok di restoran. Apa tindakan anda? C. Makan di restoran, tidak kemas meja selepas makan D. Naik lif, tak tunggu orang, tekan butang tutup, cepat-cepat tak nak bagi orang lain masuk E. Membeli belah di pasaraya tetapi tidak memulangkan semula troli yang telah digunakan F. Dilarang membuang sampah, tapi di situ lah sampah bertimbun. *Boleh rujuk kapsul dari negara jiran (Thailand)

SPESIFIKASI TEKNIKAL OTT PROGRAM SWASTA

SPESIFIKASI TEKNIKAL & SIARAN

Rujuk Spesifikasi Teknikal Untuk Pembekalan Bahan ke RTM melalui pautan berikut;

<https://www.rtm.gov.my/images/pdf24/technicalspecificationfortvacquisitionanddeliveryforradiotelevisionmalaysiartmversi.pdf>

KATEGORI SYNDICATED CEREKA

KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN	SPESIFIKASI SIARAN
YCR6180-1	MELAYU	120 – 180	1	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	1980 - 2010	CEREKA MELAYU Genre: Cinta / Kekeluargaan / Aksi Purbakala / Hikayat / Sejarah / Kisah Rakyat Rating: 6.0	VOD Model: Advertising Video on Demand (AVOD) Broadcast Territory: Malaysia Only
YCR6180-2	PELBAGAI	120 – 180	1	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	1980 - 2010	CEREKA ASIA Genre: Seram / Misteri / Cinta / Kekeluargaan / Aksi / Jenayah / Kepolisian Rating: 6.0	
YCR6180-3	TAMIL	120 – 180	1	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	1980 - 2010	CEREKA TAMIL Genre: Cinta / Kekeluargaan / Aksi Rating: 6.0	
YCR6180-4	HINDI	120 – 180	1	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	1980 - 2010	CEREKA HINDI Genre: Cinta / Kekeluargaan / Aksi Rating: 6.0	

KATEGORI SYNDICATED CEREKA ANIMASI



KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN	SPESIFIKASI SIARAN
YA6180	PELBAGAI	120 – 180	1	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	1980 - 2010	CEREKA ANIMASI Genre: Cinta / Kekeluargaan / Aksi Rating: 6.0	VOD Model: Advertising Video on Demand (AVOD) Broadcast Territory: Malaysia Only

KATEGORI SYNDICATED DRAMA BERSIRI (MICRO DRAMA)



KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN	SPESIFIKASI SIARAN
YDB605	MANDARIN	5	MIN : 40 EP MAX: 50 EP	1 TAHUN (atau lebih) multiple run	2023 sehingga kini	Genre bebas Tema: Umum/khas yang merangkumi elemen percintaan, remaja, kasih sayang, konflik, pengorbanan dan kebudayaan. Drama bersiri yang mempunyai episod lengkap dan pengakhiran cerita yang jelas.	VOD Model: Advertising Video on Demand (AVOD) Broadcast Territory: Malaysia Only

KATEGORI SYNDICATED MUZIKAL



KOD KATEGORI	BAHASA	DURASI (MINIT)	JUMLAH EPISOD	TEMPOH HAK TAYANGAN	TAHUN TERBITAN	KETERANGAN	SPESIFIKASI SIARAN
YZ6180	PELBAGAI	120 - 180	1	2022 HINGGA KINI	1 TAHUN (atau lebih)	"PENTAS ASIA" merupakan konsert muzik yang mengangkat suara ekspresi kreatif serantau sama ada dari Malaysia / Indonesia / India Konsert penyanyi / pemuzik antarabangsa terkenal yang mendapat tempat di hati masyarakat Malaysia Contoh: Konsert Siti Nurhaliza, Konsert 3 Diva dan Konsert Ar Rahman	VOD Model: Advertising Video on Demand (AVOD) Broadcast Territory: Malaysia Only



TAMAT

DISEDIAKAN OLEH:
UNIT KANDUNGAN & KREATIF
BAHAGIAN PEMBANGUNAN STRATEGIK
JABATAN PENYIARAN MALAYSIA